



**exclusive collection**

MADE IN ITALY





MADE IN ITALY



## **EZIO GREGO**

L'azienda è stata fondata nel 1978 su iniziativa dei fratelli Grego. Dal 1982 titolare unico è il sig. Ezio Grego, che si occupa personalmente della progettazione e della realizzazione di ogni nuovo articolo.

La qualità del prodotto è il risultato di continue ricerche e sperimentazioni ed è garantita dall'impiego di materiali pregiati e procedimenti di produzione esclusivi.

Ogni articolo è esclusivamente realizzato e decorato a mano. Particolare attenzione è rivolta alle lavorazioni e alla finitura di ogni oggetto.

L'azienda vanta una vasta clientela internazionale.

Dispone di un ricco assortimento di prodotti che possono essere visionati presso lo showroom aziendale e al Macef di Milano.

## **PIÙ PREZIOSI DI UN GIOIELLO**

Per le nostre linee con decorazioni in oro, usiamo un oro liquido al 10%, che è oro puro a 24 carati (999‰). Per l'oro liquido, i nostri fornitori non fanno riferimento ad un contenuto di oro espresso in carati per il seguente motivo: il carato rappresenta la finezza di oro in 24 parti di una lega a base di questo metallo, in rapporto con gli altri metalli contenuti, il rame in particolare, necessari per indurire il metallo oro. Normalmente, la lega d'oro utilizzata nel settore orafa è di 18 carati (750‰). La pellicola oro, usata nella decorazione del vetro e della ceramica, non è una lega e non contiene mai rame, ma è molto più ricca in oro rispetto alla lega utilizzata nel settore orafa poiché, solo una percentuale molto bassa di metalli specifici è aggiunta per ottenere una fusibilità sufficiente a farla aderire all'oggetto. Inoltre, alcuni di questi elementi sono più preziosi dello stesso oro puro, come il rodio sempre presente in questo prodotto.

I nostri fornitori confermano che la pellicola d'oro dopo la cottura contiene oro a circa 900‰.



## **EZIO GREGO**

*Delta Ceramiche was founded in 1978 on the initiative of the Grego's brothers, Dating from 1982, the only owner is Mr. Ezio Grego that personally designs and moulds every first item with the clay. The quality of the product is the result of extensive research and continuous experimentation and is guaranteed by the use of precious materials and exclusive production procedures. Every item is exclusively crafted and decorated by hand. Particular attention is paid to the crafting and finish of every object.*

*The company boasts a large international clientele.*

*It has a rich range of products that may be seen at the company showroom and at Macef Fair in Milan.*

## **RICHER IN GOLD COMPARED TO JEWELLERY**

*For our items with gold decorations, we use a liquid gold to 10% which is pure 24 carat (999‰). About liquid gold our suppliers never refer to a content of gold express in carats for the following reason: the carat represents the fineness of gold in 24 parts of an alloy based on this metal, in relation with the other contained metals, the copper in particular, required to harden the gold metal. Normally, the gold alloy used in the jewellery field is 18 carats (750‰). In the glass and ceramics decoration the gold film coat is not an alloy and never contains copper; it is much richer in gold compared to the alloy used in the jewellery field as only a very light proportion of specific metals is added to obtain a sufficient fusibility to let it fix to the decorated item. Furthermore, some of these elements are more precious of the same pure gold, like the rhodium always present in our gold film colour.*

*Our suppliers confirm that the gold film coat after firing contains gold at about 900‰.*

## **COME REALIZZAMO I NOSTRI PRODOTTI**

Ezio Grego personalmente progetta e modella ogni nuovo articolo con l'argilla. Da questa prima forma si ricavano gli stampi in gesso che saranno utilizzati per la produzione.

L'argilla, miscelata con acqua, viene pompata negli stampi. Dopo poche ore, gli stampi vengono aperti e i pezzi grezzi vengono estratti, ripuliti dalle parti in eccesso e stoccati a temperatura ambiente per un tempo variabile da qualche ora a qualche giorno fino a quando saranno completamente asciutti.

Le variazioni di temperatura e le condizioni climatiche influenzano, infatti, la durata del processo. A questo punto si procede con la prima cottura a circa 1020 ° C. I pezzi, una volta estratti dal forno e raffreddati, vengono immersi in vasche per la verniciatura. Ora i pezzi sono pronti per la seconda cottura a circa 950 ° C.

Dopo la seconda cottura è possibile procedere con la decorazione dei pezzi. Le decorazioni con oro, platino, bronzo e madreperla richiedono una terza cottura a 680 ° C.

I pezzi vengono controllati dopo ogni fase di lavorazione e da ultimo si procede con il montaggio e l'eventuale assemblaggio delle parti elettriche. I paralumi sono direttamente da noi selezionati nelle forme, tessuti e dimensioni.

Il responsabile del magazzino verifica la perfetta qualità di ogni pezzo prima di procedere con l'imballaggio in scatole di cartone.

## **HOW WE WORK**

*Mr. Ezio Grego personally designs and moulds every new item with the clay. This first shape is used to manufacture the plaster moulds which will be utilised for the production. A mixture of water and clay is pumped into the moulds. A few hours later the moulds are opened and the raw pieces are extracted, cleaned from the parts in excess and stocked at room temperature for a time ranging from some hours to a few days until they are completely dry. The fluctuations of temperature and climate conditions influence the term of the process too.*

*At this point the pieces are fired for the first time at about 1020 °C; then, when they are cold, they are taken out from the kiln and dipped into a colour basin. Now the pieces are ready for the second firing at about 950°C.*

*After the second firing we start the decoration of the pieces. For our gold lines we use a liquid gold at 10% , which is 24-carat pure gold (999‰ ).*

*After the decoration with gold, or platinum, bronze and pearl colour the pieces are ready for the third firing at 680 °C.*

*After these operation, the pieces are checked and after approval are assembled with the electrical fittings. Lampshades are selected in their shapes, kind of fabric, and sizes directly at our manufactures.*

*To the warehouse manager belongs the responsibility to verify the perfect quality of each piece and allow the packaging into carton boxes.*



**INDICE** *INDEX*

<b>LINEA SILHOUETTE</b>	10
<b>LINEA SILHOUETTE NAXOS</b>	12
<b>LINEA NAXOS</b>	16
<b>LINEA RUBINO</b>	18
<b>LINEA AMETISTA</b>	24
<b>LINEA OLIMPIA</b>	26
<b>LINEA DA VINCI</b>	34
<b>LINEA TOPAZIO</b>	38
<b>LINEA OVALE</b>	44
<b>LINEA ASTRA</b>	46
<b>LINEA GOCCIA</b>	48
<b>LINEA CORALLO</b>	52
<b>LINEA DIAMANTE</b>	54
<b>LINEA CRISTAL</b>	58
<b>LINEA ZAFFIRO</b>	64
<b>LINEA MALAYA</b>	72
<b>LINEA SMERALDO</b>	80
<b>LINEA GRANATA</b>	82



**LINEA SILHOUETTE 1001/1**



**LINEA SILHOUETTE 1001/2**





**LINEA SILHOUETTE NAXOS 1001-1002/4**



**LINEA SILHOUETTE NAXOS 1001-1002/5**





**LINEA NAXOS 1002/2**



**LINEA NAXOS 1002/4**



**LINEA RUBINO 1005/2**





**LINEA RUBINO 1005/3**



**LINEA RUBINO 1005/4**



**LINEA RUBINO 1005/6**





**LINEA AMETISTA 1006/1**



**LINEA AMETISTA 1006/4**



LINEA OLIMPIA 1007/1



**LINEA OLIMPIA 1007/5**



**LINEA OLIMPIA 1007/6**





**LINEA OLIMPIA 1007/7**





**LINEA OLIMPIA 1007/8**





**LINEA DA VINCI 1008/1**







**LINEA DA VINCI 1008/5**



**LINEA TOPAZIO 1009/1**





**LINEA TOPAZIO 1009/3**







**LINEA TOPAZIO 1009/4**



**LINEA OVALE 1010/1**





**LINEA ASTRA 1011/1**



**LINEA ASTRA 1011/3**



**LINEA GOCCIA 1012/1**



**LINEA GOCCIA 1012/2**



**LINEA GOCCIA 1012/3**





**LINEA CORALLO 1013/3**



**LINEA CORALLO 1013/4**



**LINEA DIAMANTE 1014/1**







**LINEA DIAMANTE 1014/2**



**LINEA CRISTAL 1015/1**





**LINEA CRISTAL 1015/2**



**LINEA CRISTAL 1015/3**





**LINEA CRISTAL 1015/4**



**LINEA ZAFFIRO 1016/1**



**LINEA ZAFFIRO 1016/1**



**LINEA ZAFFIRO 1016/2**





**LINEA ZAFFIRO 1016/3**



**LINEA ZAFFIRO 1016/3**





**LINEA ZAFFIRO 1016/4**



**LINEA MALAYA 1017/1**





**LINEA MALAYA 1017/2**



**LINEA MALAYA 1017/3**





**LINEA MALAYA 1017/4**



**LINEA MALAYA 1017/5**





**LINEA SMERALDO 1018/1**







**LINEA GRANATA 1019/1**





**DESCRIZIONI TECNICHE**  
*TECHNICAL DESCRIPTIONS*

# S I L H O U E T T E



**ART. 450**  
floor lamp  
h cm. 166



**ART. 440**  
table lamp  
h cm. 70



**ART. 448**  
table lamp  
h cm. 64



**ART. 441**  
table lamp  
h cm. 55



**ART. 443/L**  
table lamp  
h cm. 48



**ART. 425**  
table lamp  
h cm. 60



**ART. 442**  
vase  
h cm. 40



**ART. 446**  
vase  
h cm. 35



**ART. 443**  
vase  
h cm. 28,5



**ART. 449**  
column  
h cm. 77



**ART. 444**  
cachepot  
ø cm. 28



**ART. 447**  
cachepot  
ø cm. 24



**ART. 445**  
footed bowl  
ø cm. 34



**ART. 454**  
photo  
h cm. 28



**ART. 452**  
jew. box  
ø cm. 18



**ART. 453**  
ashtray  
ø cm. 20,5

**ART. 451**  
ashtray  
ø cm. 20,5



.../ORO



.../NO

decorations available on every item above described

# SILHOUETTE - NAXOS



**ART. 693**  
*table lamp*  
h cm. 60



**ART. 694**  
*table lamp*  
h cm. 51



**ART. 695**  
*table lamp*  
h cm. 41



**ART. 690**  
*table lamp*  
h cm. 60



**ART. 691**  
*table lamp*  
h cm. 49



**ART. 692**  
*table lamp*  
h cm. 38



.../CO



.../BOR

*decorations available on every item above described*

# N A X O S



**ART. 450**  
floor lamp  
h cm. 166



**ART. 466**  
floor lamp  
h cm. 157



**ART. 460**  
table lamp  
h cm. 77



**ART. 455**  
table lamp  
h cm. 68



**ART. 461**  
table lamp  
h cm. 60



**ART. 462**  
table lamp  
h cm. 69



**ART. 463**  
table lamp  
h cm. 60



**ART. 425**  
table lamp  
h cm. 60



**ART. 449**  
column  
h cm. 77



**ART. 467**  
vase  
h cm. 40



**ART. 461/V**  
vase  
h cm. 33



**ART. 469**  
ftd. bowl  
ø cm. 38



**ART. 506**  
ftd. bowl  
ø cm. 26



**ART. 468**  
cachepot  
ø cm. 29



**ART. 505**  
cachepot  
ø cm. 24



**ART. 452**  
jew. box  
h cm. 18



**ART. 508**  
ashtray  
ø cm. 16



**ART. 507**  
jew. box  
ø cm. 16



**ART. 509**  
lighter  
h cm. 7



.../BOR

.../VO

decorations available on every item above described

# R U B I N O



**ART. 500**  
floor lamp  
h cm. 170



**ART. 490**  
table lamp  
h cm. 72



**ART. 492/L**  
table lamp  
h cm. 70



**ART. 491**  
table lamp  
h cm. 51



**ART. 503**  
table lamp  
h cm. 48



**ART. 498**  
cachepot  
ø cm. 54



**ART. 492**  
vase  
h cm. 36,5



**ART. 493**  
vase  
h cm. 28



**ART. 494**  
candlestick  
h cm. 24



**ART. 499**  
column  
h cm. 90



**ART. 497**  
footed bowl  
ø cm. 40



**ART. 501**  
footed bowl  
ø cm. 27



**ART. 496**  
ashtray  
ø cm. 19



**ART. 495**  
jew box  
ø cm. 17



**ART. 502**  
lighter  
h cm. 7



.../CO



.../ORO



.../BR



.../BF

decorations available on every item above described

# A M E T I S T A



**ART. 516**  
*column*  
h cm. 80



**ART. 523**  
*table*  
glass ø cm. 70 h cm. 54



**ART. 510**  
*table lamp*  
h cm. 68



**ART. 524**  
*table lamp*  
h cm. 59



**ART. 511**  
*table lamp*  
h cm. 50



**ART. 518**  
*table lamp*  
h cm. 66



**ART. 525**  
*table lamp*  
h cm. 48,5



**ART. 517**  
*cachepot*  
ø cm. 34,5



**ART. 522**  
*cachepot*  
ø cm. 26



**ART. 512**  
*vase*  
h cm. 35,5



**ART. 519**  
*vase*  
h cm. 28



**ART. 520**  
*candlestick*  
h cm. 23



**ART. 513**  
*footed bowl*  
ø cm. 33



**ART. 515**  
*ashtray*  
ø cm. 20



**ART. 514**  
*jew. box*  
ø cm. 15,5



**ART. 524**  
*lighter*  
h cm. 6



.../ORO .../COR

decorations available on every item above described

# O L I M P I A



**ART. 563**  
column  
h cm. 79



**ART. 550**  
table lamp  
h cm. 76



**ART. 551**  
table lamp  
h cm. 66



**ART. 552**  
table lamp  
h cm. 48



**ART. 553**  
vase  
h cm. 33



**ART. 560**  
vase  
h cm. 26



**ART. 554**  
cachepot  
Ø cm. 21,5



**ART. 562**  
footed bowl  
Ø cm. 33,5



**ART. 555**  
footed bowl  
Ø cm. 22,5



**ART. 558**  
candlestick  
h cm. 27,5



**ART. 559**  
candlestick  
h cm. 23



**ART. 564**  
photo  
h cm. 26



**ART. 565**  
square ashtray  
L. cm. 15x15



**ART. 557**  
ashtray  
Ø cm. 16



**ART. 561**  
lighter  
h cm. 6,5



**ART. 556**  
jew. box  
Ø cm. 14,5



**ART. 567**  
pendulum clock  
cm. 30,5 x h 44



.../COG



.../CO



.../BR



.../BRL



.../BPG

decorations available on every item above described

# D A V I N C I



**ART. 575**  
*floor lamp*  
h cm. 163



**ART. 574**  
*column*  
h cm. 88



**ART. 570**  
*table lamp*  
h cm. 71



**ART. 571**  
*table lamp*  
h cm. 58



**ART. 573**  
*cachepot*  
ø cm. 33



**ART. 572**  
*vase*  
h cm. 40



**ART. 576**  
*vase*  
h cm. 30



**ART. 578**  
*candlestick*  
h cm. 26



**ART. 577**  
*footed bowl*  
ø cm. 35



.../ORO    .../PO

*decorations available on every item above described*

# T O P A Z I O



**ART. 538**  
*column*  
h cm. 90



**ART. 537**  
*footed bowl*  
ø cm. 42



**ART. 530**  
*table lamp*  
h cm. 72



**ART. 531**  
*table lamp*  
h cm. 66



**ART. 532**  
*table lamp*  
h cm. 58



.../CH



.../COR



.../OT

*decorations available on every item above described*

**A**

**S**

**T**

**R**

**A**



**ART. 594**  
*column*  
h cm. 85



**ART. 590**  
*big lamp*  
h cm. 78



**ART. 591**  
*medium lamp*  
h cm. 64



**ART. 592**  
*small lamp*  
h cm. 45



**ART. 595**  
*big vase*  
h cm. 37



**ART. 593**  
*big cachepot*  
ø cm. 33



.../BLO



.../CO

*decorations available on every item above described*

# O V A L E



**ART. 585**  
*column*  
h cm. 82



**ART. 580**  
*big lamp*  
h cm. 64



**ART. 581**  
*medium lamp*  
h cm. 64



**ART. 582**  
*big vase*  
h cm. 33



**ART. 583**  
*jew. box*  
Lcm.22 - Bcm.13



**ART. 584**  
*footed bowl*  
L cm. 50 - B cm. 31



**ART. 586**  
*small lamp*  
h cm. 54



.../CH

*decorations available on every item above described*

# G O C C I A



**ART. 600**  
big lamp  
h cm. 70



**ART. 601**  
small lamp  
h cm. 56



**ART. 602**  
thin big lamp  
h cm. 72



**ART. 603**  
thin small lamp  
h cm. 55



**ART. 606**  
thin big vase  
h cm. 44



**ART. 607**  
thin small vase  
h cm. 32



**ART. 604**  
big vase  
h cm. 36



**ART. 605**  
small vase  
h cm. 28



**ART. 608**  
footed bowl  
ø cm. 30



**ART. 609**  
cachepot  
ø cm. 24



**ART. 611**  
ashtray  
ø cm. 15



**ART. 610**  
jew. box  
ø cm. 13



.../ORO



.../OB



.../BR

decorations available on every item above described

# C O R A L L O



**ART. 620**  
*table lamp*  
h cm. 77



**ART. 621**  
*table lamp*  
h cm. 65



**ART. 622**  
*table lamp*  
h cm. 51



.../BLO



.../BR

*decorations available on every item above described*

# D I A M A N T E



**ART. 640**  
column  
h cm. 80,5



**ART. 630**  
table lamp  
h cm. 65



**ART. 631**  
table lamp  
h cm. 50



**ART. 632**  
table lamp  
h cm. 37



**ART. 642**  
vase  
h cm. 38



**ART. 633**  
vase  
h cm. 29



**ART. 634**  
vase  
h cm. 22



**ART. 635**  
clock  
h cm. 24,5



**ART. 639**  
footed bowl  
ø cm. 37



**ART. 641**  
footed bowl  
ø cm. 24,5



**ART. 636**  
jewel box  
ø cm. 16,5



**ART. 637**  
ashtray  
ø cm. 24,5



**ART. 638**  
lighter  
ø cm. 7,5



.../CO



.../ORO

decorations available on every item above described

# C R I S T A L



**ART. 656**  
column  
h cm. 86,5



**ART. 650**  
table lamp  
h cm. 69



**ART. 651**  
table lamp  
h cm. 54,5



**ART. 655**  
cachepot  
ø cm. 36



**ART. 654**  
footed bowl  
ø cm. 43,5



**ART. 653**  
ashtray  
h cm. 21,5



**ART. 652**  
jewel box  
ø cm. 15,5



.../BRO



.../VCO



.../BRL



.../CO

decorations available on every item above described

# Z A F F I R O



**ART. 666**  
floor lamp  
h cm. 169



**ART. 663**  
table lamp  
h cm. 82



**ART. 664**  
table lamp  
h cm. 71



**ART. 665**  
table lamp  
h cm. 60



**ART. 669**  
column  
h cm. 87



**ART. 675**  
ashtray  
Ø cm. 18



**ART. 676**  
jew. box  
Ø cm. 18



**ART. 670**  
footed bowl  
Ø cm. 45



**ART. 671**  
footed bowl  
Ø cm. 33



**ART. 660**  
table lamp  
h cm. 72,5



**ART. 661**  
table lamp  
h cm. 63



**ART. 662**  
table lamp  
h cm. 53



**ART. 667**  
vase  
h cm. 40,5



**ART. 672**  
vase  
h cm. 34



**ART. 677**  
pendulum clock  
cm. 34 x h 50



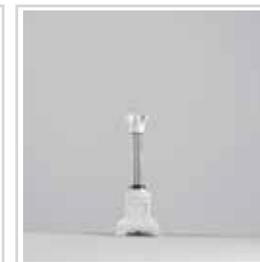
**ART. 674**  
table clock  
h cm. 39,5



**ART. 668**  
clock  
cm. 25,5 x 33



**ART. 673**  
candlestick  
h cm. 37



**ART. 678**  
candlestick  
h cm. 31,5



.../CO



.../SNB



.../BRL



.../BOR

decorations available on every item above described

# M A L A Y A



**ART. 700**  
table lamp  
h cm. 78



**ART. 704**  
table lamp  
h cm. 70



**ART. 701**  
table lamp  
h cm. 57



**ART. 703**  
column  
h cm. 85



**ART. 702**  
vase  
h cm. 36,5



**ART. 705**  
vase  
h cm. 30,5



**ART. 706**  
footed bowl  
Ø h cm. 33,5



**ART. 707**  
jew. box  
Ø cm. 18



**ART. 709**  
footed bowl  
Ø h cm. 40



**ART. 708**  
pendulum clock  
cm. 29 x h 46,5



.../BP



.../AO



.../RCO



.../BRL



.../NO

decorations available on every item above described

# S M E R A L D O



**ART. 720**  
*table lamp*  
h cm. 65



**ART. 721**  
*table lamp*  
h cm. 53



**ART. 722**  
*vase*  
h cm. 33



**ART. 723**  
*footed bowl*  
Ø cm. 32



.../CO

*decorations available on every item above described*

# G R A N A T A



**ART. 680**  
*table lamp*  
h cm. 72



**ART. 681**  
*table lamp*  
h cm. 54



**ART. 682**  
*vase*  
h cm. 37



**ART. 683**  
*vase*  
h cm. 29



**ART. 684**  
*footed bowl*  
h cm. 34



**ART. 685**  
*footed bowl*  
h cm. 26



**ART. 686**  
*vase*  
h cm. 22,5



**ART. 687**  
*cache pot*  
Ø cm. 25



.../COR

*decorations available on every item above described*

**DELTA CERAMICHE di Grego Ezio Orfeo**

Via Rivarotta 82

36061 BASSANO DEL GRAPPA (VI) ITALY

Tel: +39 (0)424 828484

Fax: +39 (0)424 828548

[www.deltaceramiche.it](http://www.deltaceramiche.it)

[info@deltaceramiche.it](mailto:info@deltaceramiche.it)

[sparklingfragrance@deltaceramiche.it](mailto:sparklingfragrance@deltaceramiche.it)





**DELTA CERAMICHE di Grego Ezio Orfeo**

Via Rivarotta 82

36061 BASSANO DEL GRAPPA (VI) ITALY

Tel: +39 (0)424 828484

Fax: +39 (0)424 828548

[www.deltaceramiche.it](http://www.deltaceramiche.it)

[info@deltaceramiche.it](mailto:info@deltaceramiche.it)

[sparklingfragrance@deltaceramiche.it](mailto:sparklingfragrance@deltaceramiche.it)